葛飾為一遺墨

北齋漫畫九編

全

東壁堂製本畫譜目錄

北齋漫畫
北齋富嶽百景
北齋畫譜
北齋畫苑
北齋新雛形
北齋一筆画譜
北齋庭訓
北齋女今川

北齋臨畫
北齋畫圖
浮世畫譜
武勇魁圖繪
英勇畫譜
珖琳漫畫
文鳳麤畫
蕙齋麤畫

神事行燈
張替行燈
狂畫苑
英泉畫譜
浮世画手本
福善齋画譜
金氏畫譜
尾張名所小景

文政乙卯新刻

北斎漫画九編

尾陽　東壁堂

漫画とハそゞろ筆の次てにかくのごとし
本あるものからこゝろもなくたゞに見つゝ
うるはしきさまなどを写すことをいとはず
あるまじきものゝいくは物をもなどゑがきそえり
とて例のごとく其筆をも揃せつゝから
ひろげてみつるはよりの世をあつめんとて聊か
ふれていさゝかもおもひよりもなきさま志
おもしろきさまくおもひつきてたゞ衣のこと
ふるまひいふや此翁の筆つかひをさらにいく

さく人まうつんよいひうりの人の思ふんまゝ
あらしいきゆる萬象をそうれうくちまと
つらまのくやり上一ことむしき法いひふきく献すく
いんしとむきりわとられるもかの筆は紫のい
まし入わかしもしろすのえりたいさとてくそん
こ法ほのし角れ尺得徒せられて此もしつうた
笑いられときや見れし鞆の書まいわらへうれておき
もとるきそ印けれふきよをとよくいわめてうく人
やうかんうし

竹樹（印）

漫画
九編

日本武尊碓井峠に屯の圖

大元帥之像
たいげんすいのぞう

大極五行の陣
出地
入地
圓行
長蛇
鋒矢
魚鱗
偃月
雁行
方行
順
逆

八艘飛之圖
能登守教經

源の義経

北斎漫画
近江国海津ノ里
力量

烽火臺

小子部栖軽
豊浦の里
雷を捕

坂上田村麿鈴鹿山に賊徒を討ス

傾城
傾国
女伶

妓童

盛麗
今可

野見宿祢
當麻蹶速

士卒英氣養圖

出陣勇勢之図

佛御前嵯峨野に妓王妓女を弔ふ

寡女
大井子怪力

常盤為子操を強
平相国
清盛負婦不迫ヱ

阿蘭陀人夜ル天文ヲ考ル圖

あまあし
雨足
ひやくらいめい
百雷鳴
白雲蟠玉

光烟柳
群烏
魔火激雷

炮碌

司馬仲達

鬼童丸
市原野に
頼光を
窺う

仁田四郎忠常
富士の人穴に
入

探騎

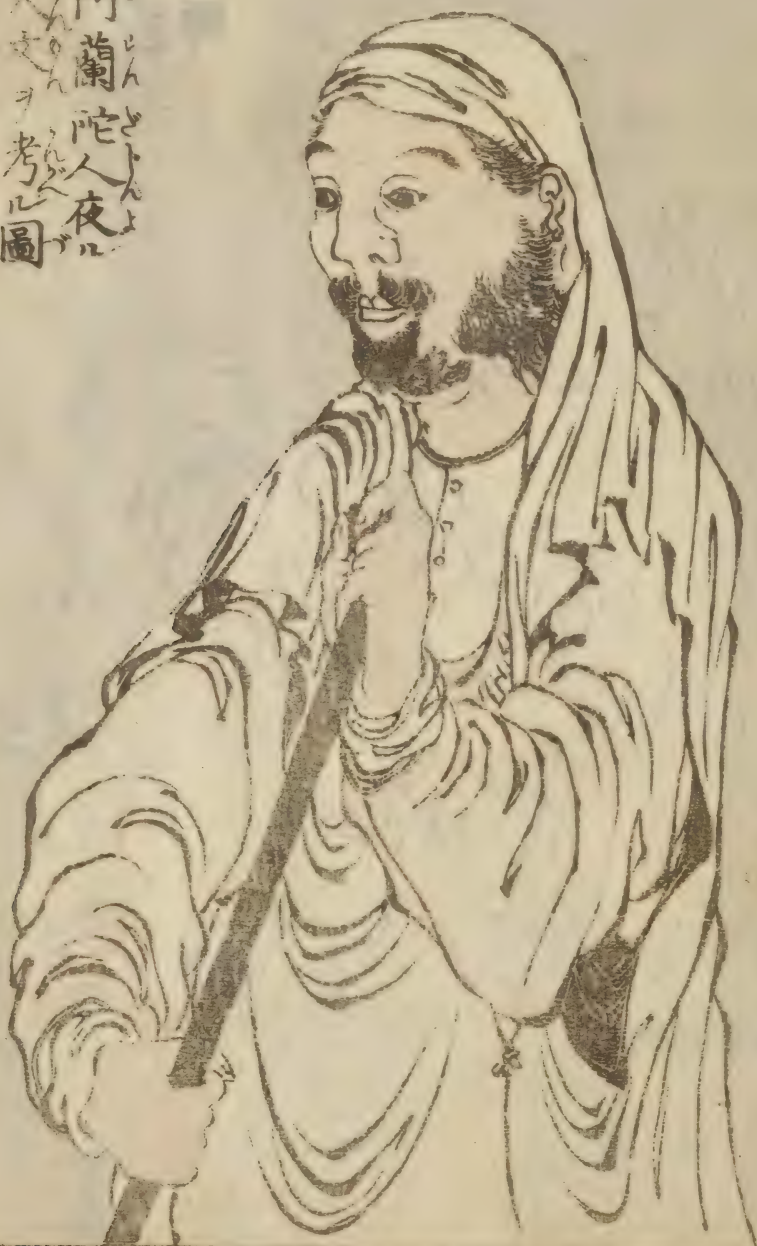
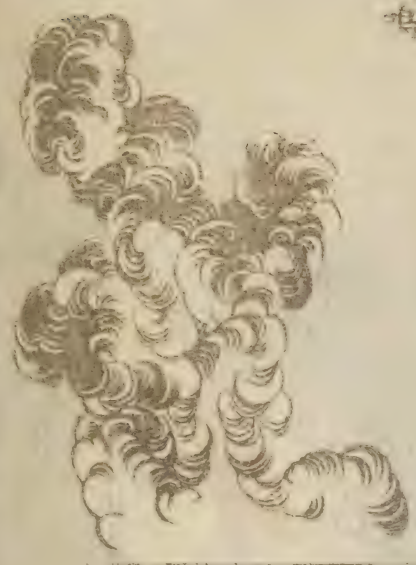
駈込
居り鑓

藤原純友
九州ニ誅殺ス

藤太秀郷
龍宮城に至
寳を得て帰る

桓公老馬に随ひ国に帰る

大豊作（だいほうさく）
万民（ばんみん）

戯楽（いらく）

天下泰平

從初編至十四編文化十年以降漸次出版
明治八年十二月十四日版權免許
十五編明治十年八月三十一日版權免許
明治十一年九月一日出版

東京府故人
葛飾北斎

愛知縣平民
片野東四郎
第一區玉屋町三丁目二番地

従初編至十四編文化十年以降漸次出版
明治八年十二月十四日版権免許
十五編明治十年八月三十一日版権免許
明治十一年九月一日出版

編輯者　東京府平民　葛飾北斎

出版人　愛知県平民　片野東四郎
第一区玉屋町三丁目二番地